



Im Schlaraffenland?

Heute steht die Sonne bei uns am höchsten. Ganz oben steht auch dieser kleine Mann auf der feinen, feinsinnigen Fotografie von Reiner Strasser. Sie ist Teil der Ausstellung VOLLPRALLÜPPIG des BBK Wiesbaden in der Marcobrunnerstraße, und ich danke Herrn Strasser sehr für das Bild!

VOLLPRALLÜPPIG – das passt zum Sommer, wie er sich uns gerade präsentiert. Kirschen, Johannisbeeren, Erdbeeren, man kommt aus dem Genießen gar nicht mehr raus. Und klar, auch die erotischen Anklänge des Titels finden ein tausendfaches Echo in der Welt, man muss sich nur umsehen. Endlich wieder Party! Endlich Freibad, endlich, endlich...! Oder doch nicht so ganz? Der kleine Mann auf der herrlichen Himbeere steht nicht ganz gerade, seine Arme versteckt er hinter seinem Rücken. Wir lassen unsere Spiegelneuronen arbeiten und sehen an seiner Haltung: er ist neugierig und positiv gestimmt, aber auch zurückhaltend und unsicher. Vielleicht traut er der ganzen Sache nicht. Ist er wirklich in einer Art Schlaraffenland? (Einem Schlaraffenland des 21. Jahrhunderts: regional und vegetarisch!) Kann er dem, was er wahrnimmt, trauen? Was kommt noch? Das Plastikfigürchen war vom Hersteller dafür gedacht, Modellbauwelten zu bevölkern. Diese sind, so idealisiert sie auch sein mögen, in der Regel nur ein Abbild unserer Welt. So wie im Schlaraffenland nur bekannte Leckerbissen wunschgemäß vermehrt und gesteigert werden. Dieses kleine Plastikfigürchen jedoch scheint – durch Reiner Strassers kleines Spiel mit den Größenverhältnissen – in einem ganz neuen Universum zu stehen. Was wird da passieren?

Dr. Susanne Claußen, 21.06.2021.

Bild für den 21.06.2021: Reiner Strasser: Besteigung der Himbeere, aus der Reihe „Kleine Helden“. Fotografie, Acryl, Forex, 40 cm x 60 cm, 2014. © Reiner Strasser